****

**Пояснительная записка**

Программа составлена на основе государственной программы специальных (коррекционных) образовательных учреждений VIII вида под редакцией доктора педагогических наук В.В.Воронковой, Москва «Владос», 2016, рекомендованной Министерством образования Российской Федерации.

**Цели и задачи курса:** сформировать и развить у учащихся навыки правильного, беглого и выразительного чтения доступных их пониманию произведений или отрывков из произведений русских и зарубежных классиков и современных писателей; научить учащихся правильно и последовательно излагать свои мысли в устной форме; способствовать  социальной адаптации учащихся в плане общего развития и сформированности нравственных качеств.

В процессе изучения чтения у учащихся развивается речь, воспитывается интерес к литературе, формируется понятие о нравственности и гражданское сознание, прививаются чувства патриотизма, любви и уважения к ценностям отечественной культуры; развиваются эмоциональное восприятие художественного текста, образное мышление, творческое воображение.

К моменту перехода учащихся в 6-й класс они в основном научены читать доступный их пониманию текст (вслух и «про себя»), большинство учащихся класса осмысленно воспринимают прочитанное. Они ознакомлены с произведениями народного творчества, классиков русской литературы и зарубежной литературы. Учащиеся получили опыт вместе с учителем разбираться в содержании произведения и составлять план, умеют пересказывать текст (подробно и кратко). У учащихся начато формирование навыков самостоятельного чтения книг, читательской культуры, посещения библиотеки, умения выбирать книги по интересу.

В 6 классе продолжается формирование у школьников техники чтения: правильности, беглости, выразительности на основе понимания читаемого материала. Это связано с тем, что не все учащиеся в достаточной степени владеют указанными навыками. На уроках чтения, кроме совершенствования техники чтения и понимания содержания художественных произведений, уделяется большое внимание развитию речи учащихся и их мышлению. Школьники учатся отвечать на поставленные вопросы, полно, правильно, последовательно передавать содержание прочитанного, кратко пересказывать основные события, изложенные в произведении, называть главных и второстепенных героев, давать им характеристику, адекватно оценивать их действия и поступки, устанавливать несложные причинно-следственные связи и отношения, делать выводы, обобщения, в том числе эмоционального плана.

На уроках чтения решаются и проблемы нравственного воспитания учащихся,  понимания ими соответствия описываемых событий жизненным ситуациям. Обучение чтению – это составляющая часть работы по эстетическому, нравственному, общекультурному воспитанию детей. Для достижения целей и задач обучения чтению на уроках реализуется личностно ориентированный и деятельностный подход к обучению, используются методы группового обучения, проблемного обучения, игровые формы обучения.

Чтение тесно связано с другими предметами и в первую очередь с письмом и развитием речи. Единство этих дисциплин обеспечивает общий предмет изучения – слово как единица языка и речи, его функционирование в различных сферах, в том числе в эстетической. Чтение взаимодействует также с дисциплинами художественного цикла (музыка, изобразительное искусство), на уроках чтения формируется и развивается эстетическое отношение к окружающему миру. Значительное место на уроках чтения занимает опора на знания учащихся по истории, биологии и географии.

На обучение чтению в 6 классе отводится следующее количество: 136 часов (34 учебные недели, 4 часа в неделю).

# Планируемые результаты освоения курса

**Личностные и предметные результаты освоения предмета.** Изучение Чтения в 5-9 классах направлено на достижение обучающимися личностных и предметных результатов.

 *Личностные* результаты обеспечивают овладение комплексом социальных (жизненных) компетенций, необходимых для достижения основной цели современного образования — введения обучающихся с умственной отсталостью в культуру, овладение ими социокультурным опытом, включают индивидуально-личностные качества и социальные (жизненные) компетенции обучающегося, социально значимые ценностные установки.

Личностные результаты освоения АООП предполагают: осознание себя как гражданина России; формирование чувства гордости за свою Родину; формирование уважительного отношения к иному мнению, истории и культуре других народов; владение навыками коммуникации и принятыми нормами социального взаимодействия; способность к осмыслению социального окружения, своего места в нём, принятие соответствующих возрасту ценностей и социальных ролей; принятие и освоение социальной роли обучающегося, формирование и развитие социально значимых мотивов учебной деятельности; развитие навыков сотрудничества с взрослыми и сверстниками в разных социальных ситуациях; формирование эстетических потребностей, ценностей и чувств; развитие этических чувств, доброжелательности и эмоционально-нравственной отзывчивости, понимания и сопереживания чувствам других людей.

*Предметные* результаты освоения АООП ОО УО (ИН) включают освоенные обучающимися знания и умения, специфичные для каждой образовательной области, готовность к их применению, рассматриваются как одна из составляющих при оценке итоговых достижений. АООП ОО УО (ИН) выделяет два уровня овладения предметными результатами: минимальный - является обязательным для всех обучающихся с умственной отсталостью; достаточный - не является обязательным для всех обучающихся:

|  |  |
| --- | --- |
| **Минимальный уровень:** | **Достаточный уровень:** |
| * читать вслух правильно, целым словом, трудные слова- по слогам, соблюдая синтаксические паузы, интонация конца предложения в зависимости от знаков препинания;
* читать про себя проанализированный заранее текст, выполняя несложные задания учителя;

-отвечать на вопросы учителя;* пересказывать фрагменты текста, несложные по содержанию;
* оценивать поступки героев (с помощью учителя);
* заучивать стихотворения наизусть (объём текста с учётом индивидуальных особенностей учащихся);

-участвовать в уроках внеклассного чтения, выполняя посильные задания по прочитанным текстам. | * читать доступные тексты вслух осознанно, правильно, выразительно, с переходом на беглое чтение (словосочетаниями), в трудных случаях- целыми словами;
* читать про себя, выполняя различные задания к проанализированному тексту;
* делить текст на смысловые части под руководством учителя;
* пересказывать текст (полностью или частично) по плану, используя опорные слова;
* определять мотивы поступков герое, выражать свое отношение к ним;
* выделять в тексте незнакомые слова (с помощью учителя);
* выучить наизусть 8-10 стихотворений;
* читать внеклассную литературу под контролем учителя или воспитателя.
 |

Изучение предмета «Чтение» в 6 классе направлено на формирование следующих **базовых учебных действий (БУД).**

*Личностные учебные действия:*

-развивать нравственные качества, регулирующие моральное поведение (чувство сострадания, сопереживания, вины, стыда и т.п.); развитие чувства прекрасного и эстетических чувств на основе знакомства с произведениями литературы;

-понимать учебную задачу, поставленную учителем, и уметь её выполнять;

-развивать способность учитывать выделенные учителем в учебном материале ориентиры действия;

-уметь адекватно оценивать правильность выполнения своего действия и уметь вносить по ходу его реализации, так и в конце действия необходимые коррективы;

-уметь строить сообщение в устной форме;

-уметь строить рассуждения в форме связи простых суждений об объекте;

-уметь формулировать собственное мнение;

-уметь задавать вопросы, необходимые для организации собственной деятельности и сотрудничества с партнёром;

-уметь оценивать поступки героев художественных произведений;

-уметь адекватно использовать речь для планирования и регуляции своей деятельности.

*Коммуникативные учебные действия*

-вступать в контакт и работать в коллективе (учитель –ученик, ученик –ученик, ученик –класс, учитель-класс);

-использовать принятые ритуалы социального взаимодействия с одноклассниками и учителем;

-обращаться за помощью и принимать помощь;

-слушать и понимать инструкцию к учебному заданию в разных видах деятельности;

-сотрудничать с взрослыми и сверстниками в разных социальных ситуациях;

-доброжелательно относиться, сопереживать, конструктивно взаимодействовать с людьми;

-договариваться и изменять свое поведение с учетом поведения других участников спорной ситуации.

*Регулятивные учебные действия:*

-входить и выходить из учебного помещения со звонком;

-ориентироваться в пространстве класса (зала, учебного помещения);

-пользоваться учебной мебелью;

-адекватно использовать ритуалы школьного поведения (поднимать руку, вставать и выходить из-за парты и т.д.);

-работать с учебными принадлежностями и организовывать рабочее место;

-принимать цели и произвольно включаться в деятельность, следовать предложенному плану и работать в общем темпе;

-активно участвовать в деятельности, контролировать и оценивать свои действия и действия одноклассников;

*Познавательные учебные действия*

-уметь осознанно и правильно читать вслух текст целыми словами;

-соблюдать при чтении паузы между предложениями;

-соблюдать при чтении интонационное оформление предложений (тон, громкость чтения, логические ударения);

-отвечать на вопросы по содержанию прочитанного текста;

-уметь осуществлять самостоятельно и с опорой на план, схему, иллюстрации, рисунки, драматизацию и т.п. различные виды пересказов (полный, выборочный, по ролям)

-выделять главную мысль произведения;

-участвовать в беседе;

-делить текст по данным заглавиям на законченные по смыслу части;

-выделять главных действующих лиц, давать оценку их поступкам;

-заучивать стихотворение наизусть;

-читать доступные детские книги из школьной (домашней) библиотеке.

**Содержание программы**

**Вводный урок.** Статья В. Пескова «Отечество». Определение главной мысли текста. Рассуждение на тему, почему человеку нужно знать свои корни.

**Устное народное творчество.**Отрывок из былины «Илья Муромец и Соловей-разбойник». Выразительное, осмысленное чтение, чтение по ролям. Определение основных черт характера героев, характеристика его поступков. Объяснение отдельных слов и выражений из текста былины.

**Произведения русских писателей*.***Отрывки из художественных произведений русских писателей XIX-XX в.в. о героическом прошлом и настоящем нашей Родины, о родной природе и бережном отношении к ней, о знаменательных событиях в жизни страны. Выразительное, правильное, беглое, осознанное чтение (вслух и «про себя»). Умение ответить на вопросы по тексту, составить свои вопросы. Составление коллективно (с помощью учителя) плана текста, подробный или краткий пересказ  (с использованием слов и выражений из текста, своими словами). Выделение главной мысли произведения, определение позиции и чувств автора. Определение основных черт характера героя произведения, использование оценочной лексики. Выделение непонятных слов, объяснение с помощью учителя значения отдельных слов и выражений. Формирование навыка устного словесного рисования (описание места событий, помещения, человека, природы). Формирование навыка взаимоконтроля выразительного чтения (по плану с помощью учителя). Самостоятельное чтение отрывка с различным заданием по прочитанному: подготовка к выразительному чтению, выделение отдельных мест в тексте по вопросам, подбор слов для характеристики персонажа или его поступка, пересказ, выражение своего мнения о герое. Формирование навыка полного развернутого ответа, небольшого рассуждения на темы дружбы, счастья, доброты.

**Произведения русских поэтов.** Выразительное чтение стихотворений русских поэтов XIX-XX в.в. (о природе, о человеке, о Родине, о Великой Отечественной войне). Разбор содержания стихотворений с помощью вопросов учителя. Выделение непонятных слов, подбор слов со сходными и противоположными значениями, объяснение с помощью учителя слов в переносном значении, образных выражений, характеризующих поступки героев и картины природы. Формирование навыка устного словесного рисования (описание природы). Заучивание стихотворных текстов наизусть.

**Произведения зарубежных писателей.** Знакомство с произведениями (отрывками из произведений) известных зарубежных детских писателей и сказочников (Д.Биссет, Х.-К.Андерсен, Р.Киплинг, Дж. Родари, А. де Сент-Экзюпери).  Выразительное, правильное, беглое, осознанное чтение (вслух и «про себя»). Обсуждение прочитанных произведений, определение главной мысли текста, нравственных и общечеловеческих ценностей, утверждаемых в сказках зарубежных писателей, формирование у учащихся высоких нравственных и эстетических критериев, умений правильно оценивать прекрасное в жизни,  природе и искусстве. Определение основных черт характера героя произведения, использование оценочной лексики. Выделение непонятных слов, объяснение с помощью учителя значения отдельных слов и выражений. Разгадывание кроссвордов, викторин по произведениям.  Соотнесение иллюстраций  с эпизодами. Создание своих собственных иллюстраций к произведениям.

**Уроки внеклассного чтения.** Обращение к значимым общечеловеческим проблемам и  темам. Развитие навыка самостоятельного чтения рекомендованных учителем произведений. Обсуждение прочитанных произведений, коллективное составление кратких отзывов о книгах, называние главных действующих лиц. Формирование умения передать впечатление от прочитанного, кратко пересказать содержание прозаического произведения (отрывка из произведения). Устное словесное рисование (иллюстрация к эпизоду).

**Обобщающие (итоговые)  уроки.** Подведение итогов чтения произведений за определенный период обучения (обсуждение основных тем произведений, обмен впечатлениями о героях и описываемых событиях), занимательные задания (викторины, кроссворды – составление самостоятельно, с помощью учителя; работа с занимательными заданиями, предложенными учителем), иллюстрации к произведениям, тесты (для самопроверки и взаимопроверки).

**Проверка техники чтения учащихся.** Контроль сформированности навыков беглого, сознательного, правильного, выразительного чтения вслух.

**Тематический план**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| № | Название раздела, темы | Количество часов |
| 1 | Вводный урок. | 1 |
| 2 | Устное народное творчество. | 5 |
| 3 | Произведения русских писателей. | 74 |
| 4 | Произведения русских поэтов. | 19 |
| 5 | Произведения зарубежных писателей. | 25 |
| 6 | Уроки внеклассного чтения. | 9 |
| 7 | Обобщающие (итоговые) уроки. | 2 |
| 8 | Проверка техники чтения учащихся. | 1 |
|  **Итого**: | **136** |